

## HINWEISE FÜR AUTOREN:

### JAHRBUCH FÜR GOETHEANISMUS - TEXTFORMATIERUNG

#### **Achtung:**

Im Hinblick auf eine nötige Rationalisierung der Arbeit ist Folgendes zu beachten: Wünsche der Autoren zur Größe, Anordnung und Farbigkeit ihrer Bilder müssen vor dem Beginn der Layoutisierung ihrer Beiträge mitgeteilt werden. Zu einem späteren Zeitpunkt nehmen wir keine Änderungswünsche mehr an.

Die Entscheidung über die Anordnung und Größe der Bilder liegt bei der Redaktion.

**Schrift:** Times New Roman, Schriftgröße 12, 1,5-zeilig, Flattersatz (keinen Blocksatz). Neue Absätze um 1,25 cm einrücken, zwischen den Absätzen ½ Leerzeile (= 6 pt).  
Bei Bindestrichen zwischen Zahlen: Beispiel: 120–130  
Im Allgemeinen: neue deutsche Rechtschreibung.

*Hinweis: Eine Textbearbeitung mit Randausgleich, bestimmten Silbentrennungen etc. durch die Autoren ist überflüssig, da die Layouterin mit einem anderen Computersystem arbeitet und die Schrift im Jahrbuch KEINE TIMES NEW ROMAN ist!*

#### **Titel:**

- Auturname in Großbuchstaben, nicht fett
- darunter 1 Leerzeile
- Titel in Groß- und Kleinbuchstaben (nicht fett, nicht unterstrichen)
- darunter 2 Leerzeilen

} alles in Schriftgröße 12, wird im Layout-Betrieb entsprechend vergrößert

#### **Deutsche Zusammenfassung:**

Überschrift: **Zusammenfassung**. Schriftgröße 11, kursiv.  
Länge: ½ bis maximal 1 ½ Seiten im Buch.

#### **Englischer Summary:**

Überschrift: **Summary**. Schriftgröße 11, kursiv

Die Übersetzung der Zusammenfassung wird bei einem englischen Muttersprachler in Auftrag gegeben und den Autoren zur Kontrolle zugeschickt. Die Autoren können auch selber einen Übersetzungsvorschlag machen, dieser wird von dem englischen Muttersprachler korrekturgelesen, anschließend wird die Korrektur dem Autor vorgelegt.

#### **Kapitel-Überschriften:**

- **fett, Groß- und Kleinbuchstaben**
- nach vorherigem abgeschlossenen Kapitel 2 Leerzeilen
- dann Überschrift des neuen Kapitels
- dann 1 Leerzeile
- dann laufenden Text des neuen Kapitels

### **Unterkapitel-Überschriften:**

- *kursiv, Groß- und Kleinbuchstaben*
- zwischen Überschrift und Textbeginn keine Leerzeile
- zwischen Unterkapitel und folgendem Unterkapitel oder Kapitel 2 Leerzeilen

Bei 3 Überschriften-Ebenen: ÜBERSCHRIFT

**Überschrift**

*Überschrift*

**Hervorhebungen im Text:** **fett** oder *kursiv*, nicht unterstrichen

**Anführungszeichen:** ».....«

**Zitate im Text:** z. B. »... Text ...« (GOETHE 1795), bei Angabe auch von Seitenzahlen wie in folgendem Beispiel: (GOETHE 1795: 123).

Autornamen in Kapitalchen (nach Markieren des Namens am schnellsten per STRG+Umschalt+Q); Jahreszahlen nicht in Kapitalchen mit einbeziehen.

### **Literaturhinweise im Text:**

- Wird der Autor erstmals genannt: mit Angabe der Jahreszahl, z. B. (GÖBEL 1980) (Jahreszahlen nicht in Kapitalchen mit einbeziehen)
- Wird der Autor im folgenden Text mehrmals genannt mit Bezug auf das Erstzitat: ohne Angabe der Jahreszahl, z. B. »Wie Göbel mehrfach betonte, ...«
- Autor + Jahreszahl: Autor in Kapitalchen, Jahreszahl nicht.
- 2 Autoren: & benutzen, z. B. (GÖBEL & SCHAD 1980)
- mehr als 2 Autoren: & AL. benutzen, z. B. (GÖBEL & AL. 1980)

**Abbildungshinweise im Text:** in Klammern, *kursiv*, mit Leerstelle vor der Zahl.

Beispiel: (*Abb. 12*)

**Abbildungen:** nicht in die Textdatei einbauen! Separat als Fotos, Buchvorlagen, Dateien (möglichst jpg-Format mit Auflösung von mindestens 300 dpi, bei Grafiken tif)

Urheberrecht: Aus fremden Quellen übernommene Abbildungen und Tabellen bedürfen der Genehmigung seitens der Urheber. Diese muss der Redaktion zugeschickt werden.

**Abbildungslegenden:** an den Schluss der Textdatei (die Layouterin holt sie sich von dort),

Schriftgröße 11. Beispiel:

*Abb. 1:* ... Text ...

*Abb. 2:* ... Text ...

**Anmerkungen:** Schriftgröße 11

**Literaturliste:** Schriftgröße 11.

Überschrift: **Literatur** (*kursiv+fett*, linksbündig),

Literaturzitate: Nachname (in Kapitalchen), Vorname (in Kapitalchen) abgekürzt, Jahreszahl (nicht in Kapitalchen) in Klammern, Doppelpunkt, Text

Beispiel: BORNEMANN, F. (1887): Beiträge zu .....

Mehrzeilige Zitate: Folgezeilen eingerückt (1,25 cm).

Zitat mehrerer Veröffentlichungen desselben Autors: ab 2. Zitat anstelle desselben Autornamens Gedankenstrich benutzen (nicht den kurzen Trennstrich), danach in Klammern die Jahreszahl.

**Zitieren von Büchern in der Literaturliste:**

Nachname (in Kapitälchen), Vorname (abgekürzt), Jahr (in Klammern, nicht in Kapitälchen): Titel des Buches oder Aufsatzes in einem Buch, Seiten. Erscheinungsort (ohne Verlag, außer wenn der Autor es wünscht).

Beispiel: GÖBEL, T. (1976): Feuererde, S. 1–5. Stuttgart

**Zitieren von Autoren von Zeitschriften-Artikeln:**

Nachname (in Kapitälchen), Vorname (abgekürzt, in Kapitälchen), Jahr (in Klammern, nicht in Kapitälchen): Titel des Aufsatzes. Zeitschrift, Band-Nummer, Doppelpunkt, Seitenzahlen

Beispiel 1: VON KOENIGSWALD, W. (1982): Die erste Beutelratte. Natur und Museum 112: 41–48

Beispiel 2: MACKERRAS, M. J., SMITH, R. H. (1960): Breeding the short nosed marsupial bandicoot. Australian Journal of Zoology 8: 371–382

Beispiel 3, bei mehr als 2 Autoren: MACKERRAS, M. J. & AL. (1960): ... Text ...

**Zitieren des Jahrbuchs für Goetheanismus:**

Beispiel: SCHAD, W. (1995): Anton Schrammen. Tycho de Brahe-Jahrbuch für Goetheanismus 1995: 7–37. Niefern-Öschelbronn

**Autorennotiz/Passfoto:**

Text ¼ - ½ Seite im Buch. Wenn Buchveröffentlichungen der Autoren existieren, bitte angeben. Passfoto oder ein anderes Foto, das dem Autor gefällt (es kann ein Ausschnitt daraus veröffentlicht werden).

**Speicherung auf CDs bzw. Email-Versand:**

Windows 7, Windows 10 oder kompatible Version für Texte,

Fotos: jpg (jpeg), Auflösung mindestens 300 dpi,

Grafiken: jpg, tif oder übliche Formate.